

2022 Graduation Address

by Nate Gibson

Good afternoon ladies and gentlemen of the class of 2022!

Before I launch into the heart of my speech, it occurred to me that we have some unfinished business to take care of.

You see, if you think back to last May, you were busy working on dares for your Junior Charity Event, then we had the CAJ Olympics, and then we had our final deb-scussions in Humanities, and do you know what we *didn't* do in the hustle and bustle of the end of the year?

One final SOAPStone!

So, I figure it's only fair that we take care of that *right here, right now*. Consider this your final assignment before you graduate.

It's okay, though, I'll help you out—you just need to follow along.

First up, we have the *Speaker*. That's me. Pretty easy so far?

Next, we have the *Occasion*. Well, of course, the immediate occasion is CAJ graduation, but broadening it out a little bit, this is the first graduation ceremony with relatives other than parents in three years. That's noteworthy, I think. And it also gets at the exigence, which is that I'm speaking to you in the context of you finishing a turbulent high school career, one in which it seems that all of history conspired to rhyme with itself, all at once.

The *Audience*? That's you guys. The Class of 2022. Known alias? The Un-Shushables. Ranging alphabetically from Abe to Yamaguchi. Interesting fact: you were the *very first* class several of your teachers ever taught at CAJ—Ms. Johnson's first 1st grade class, Mrs. Prevatt's first 4th grade class, and Mrs. VanDruff's first 6th grade class. Another fun fact—because your class had a reputation for blurting out whatever you were thinking, unfiltered, Mrs. VanDruff made you write what you were thinking in a classroom diary instead, so that you could express your ideas silently.

Also, as a class, you volun-told Hikaru, who you chose to speak on your behalf just now, to have his head shaved as a dare last year—*who can forget?* Hikaru took it all in stride, though I'm fairly certain he went through the five stages of grief in the span of about 40

seconds when he realized the rest of you weren't kidding about the idea.

And then I think he went through the five stages of grief *again* while getting his head shaved in front of everyone on the auditorium stage. I mean, who'd have thought that a partially charged beard-trimmer *wouldn't* get the job done? Or *classroom scissors*, when that failed? Who can forget the look of *panic* on Hikaru's face when he realized the razor had *broken*? Or the look of *resignation* when he thought he was going to have to finish the school day and go home with large chunks of his hair missing? Or the look of *longing* as he wished that your class had just gone with "*Dress-like-Kenshin day*" as the dare instead? Or the *heroic image* of Mr. Willson dashing into the auditorium with a proper working razor?

I think it was Mark Twain who once said, "A man who carries a cat by the tail learns a lesson he can learn in no other way." But you live, and you learn. And what I always loved about your class was how *joyfully* you lived and learned *together*, and how you would often look back on the living and learning you'd done, and then *laugh* together. That was *community*. That is *redemption*.

One last interesting fact, and I guess this ties back to the Speaker category, too. We both started our time at CAJ in 2009—at least those of you who are OGs—you as Kindergarteners in August, and I as a short-term volunteer in the LRC, fresh out of college, several months earlier. And we now end our time at CAJ together in 2022, you as you graduate, and I, as my family prepares to move to the U.S this summer to start a new chapter in our family's story. So, in many respects, I've had a full K-12 CAJ education along with the Class of '22.

Which leads me to my *Purpose*. How can I possibly say all that needs to be said? To give you a send-off befitting the last couple of years? Ten years ago, I stood on this stage and challenged the class of 2012 to think about their *legacy*. Six years ago, I told the class of 2016 that they were all *living teacher's drafts*, constantly being *revised* by the Author of all things. I still believe these were important parting words to those classes, but this afternoon, I am going to keep things far more *simple* and far more *personal*. I'm going to remind you one final time of what I hope you took away from my Humanities class; what I hope you'll remember not only in 60 minutes or 60 days, but in *60 years*.

No, I'm not talking about how big John Adams' forehead was... or should I say *fivehead, am-i-right?* And no, I'm not talking about the lyrics to Hamilton,

or the Toulmin Model, or the checks and balances of the U.S. government, or the proper way to eat a piece of pizza, or which basketball player really was the **GOAT**.

I'm talking about my mission—my deep and abiding desire for all of you as you leave this place—which I include in my syllabus and post in my classroom, and hope from the bottom of my heart: that each of you will grow to be *compassionate agents of change* who *glorify God by discerning wisdom from foolishness, noticing the needs of others in a broken world*, and then *pursuing justice, both in word and deed, engaging and navigating complexities and tensions between various perspectives*.

You have lived history these past few years. That's not unusual. We're all living history, constantly. What was unusual is that you likely had some *awareness* that you were living history. You knew you were living history on a *global* scale as you watched the headlines unfold each day, and you may have known that you were also living history *locally*—the *first* Senior class to enjoy the new cafeteria and field, the *last* Senior class to graduate from CAJ with Mrs. Foxwell as Head of School.

History is all about things staying the same until they *don't*, and big changes are on the horizon for all of you, for me and my family, and for this school from which we will soon venture away. Change can be exciting when it's planned, expected, and wanted, as the new field and cafeteria have been. Perhaps that's how you're feeling about graduation, too. But when it's unexpected, unwanted, or unpredictable, change can feel about as scary as being on a ship tossing at sea, or standing outside in a typhoon. Or, holding on for dear life as the earth shudders beneath us.

So, I ask you, as you prepare to depart this gym not as students, but as *graduates: on what do you stand?* On what foundation do you feel the most sure-footed?

The past several years have been the story of so many beloved things—things we might normally take for granted—suddenly disappearing out from under us. As freshmen, how many of you were looking forward to getting to travel to Korea or Okinawa for FarEast? Or going to a VEX world championship in person, not *online* in the *middle of the night*? Or regularly performing for the community in band, orchestra, or choir? Or maybe just hanging out in the plaza with friends after school?

How did it feel when these things went away?

These are all good things, but none of them is a *load-bearing* thing; none can support the sum total of our search for identity or meaning.

Then of course, there are bigger things that vie to serve as our foundation—politics, money, fashion, fame. And again, none of these are inherently *bad*, but how stable a foundation do any of these provide?

Perhaps you may not fully *know* on what you stand. In his book *You Are What You Love*, philosopher James KA Smith writes, “you might not love what you *think*.” To illustrate this possibility, he cites a film by Russian filmmaker Andrei Tarkovsky, *The Stalker*. *The Stalker* is the name of the film, not a description of Tarkovsky, just to clarify. In the movie, three men are on a journey to a room, which they are told will grant their hearts' deepest desires when they enter. The promise of such a room spurs them on in their journey, and yet, when they arrive at the threshold to the room at long last, they *hesitate*. The room, after all, will grant what their heart *actually* desires, not just what they *think* it desires.

Perhaps today, what you *think* you are standing on is not what you are *actually* standing on.

Given this uncertainty, let me suggest to you an important truth before we depart: **you are beloved. Let that be your foundation.**

You are beloved by your family, your teachers, your friends, yes—but more importantly, you are beloved by the *King* of all creation.

In Psalm 62, David writes,

5 Yes, my soul, find rest in God;
my hope comes from him.

6 Truly he is my rock and my salvation;
he is my fortress, I will not be shaken.

7 My salvation and my honor depend on God;
he is my mighty rock, my refuge.

And the familiar words of John 3:16 tell us something *crucial* about God—that He loved each and every one of us *so much* that He sent His son to step into our human story and *die* for us that we might believe in Him and live eternally.

This love is *unconditional*. It is not subject to pandemic restrictions. It is unswayed by the chaos of current events. It abides when we mess up. It stands *firm, steady*, and *secure* even as the *earth itself* gives way beneath our feet.

My speech is drawing to a close, and so too, is your final SOAPstone. I've used anecdotes, anaphora, triads, rhetorical questions, invocation, allusions, and probably other strategies, too. It's okay if you didn't notice them. In fact, *no* speaker wants the seams to show so much that they call attention to themselves in the moment. At the end of the day, those strategies are more of a "*60-minute thing*" anyway.

As you prepare to leave this familiar place that has been a *constant* over the past few years, as change looms large, and as the vain things that compete to be your foundation show themselves to be rickety things indeed, I hope this knowledge that you are beloved by God Himself will only grow more clear with each passing day, filling you with peace and joy. *That*, I hope you will hold onto for 60 years and beyond.

As all of you—and I, too—conclude our time at CAJ and go our separate ways, I'd like to leave you with a traditional Irish blessing:

*May the road rise up to meet you,
May the wind be always at your back,
May the sun shine warm upon your face,
The rains fall soft upon your fields.
And until we meet again,
May God hold you in the palm of his hand.
Amen.*

2022年度卒業生のみなさん、こんにちは！

スピーチを始める前にまず、まだ未完成の課題があったことをみなさんにお知らせします。

去年の5月を思い出してください。みなさんはジュニアチャリティイベントでのチャレンジをどうしようかと必死で考えていました。そしてそのあとはCAJオリンピックがあり、そして最後のヒューマニティクラスのディベート・ディスカッションの課題がありました。ですが、学年末の忙しさでそれをし忘れてしまったのです。

最後に残ったSOAPStone*です！

なので、今この場で片付けるべきだと思います。卒業する前の最後の課題だと思ってください。

大丈夫、僕が助けるので。ただ、ついて来てください。

まずは、話をする人が必要です。それは僕ですね。単純です。

次は、きっかけが必要です。もちろんCAJの卒業式でもいいのですが、もうちょっと広げてみましょう。この卒業式は、この3年間で初めて、保護者以外のご親戚も出席できる卒業式です。これは注目すべきことです。そしてまた、ある種の緊張感も生み出しています。それは君たちの嵐のような高校生活の終わりの時、この時のために、歴史の全てが共謀し響きあい、この時を迎えているからです。

観客は？ それは2022年度の卒業生の君たちです。別名は？「黙らない生徒たち」。アルファベットではAbeからYamaguchiまで。ここで面白いことをひとつ教えましょう。君たちのクラスは、数名の先生が初めて教えたクラスです。ジョンソン先生の初めての1年生のクラス、プリバット先生の初めての4年生のク

ラス、ヴァンドラフ先生の初めての6年生のクラス。もう一つ面白いことは、君たちのクラスはなんでも思ったことを口にしてしまうことで有名でした。だから、ヴァンドラフ先生は、みんなが思ったことをクラス日記に書かせて、自分の思いを静かに表現できるようにしました。また、今日のスピーチをするヒカルも、去年のチャレンジで頭を剃るようにみんなが勝手に決めましたね。忘れられない思い出です。でも、ヒカルは平然としていました。でもみんなが冗談で言っていたのではないことがわかったとき、ヒカルはきっと、あの40秒の間に悲しみの5つのステップを味わっていたと思います。

そして、講堂でみんなの前で頭を剃られていたときも、また悲しみの5つのステップを感じていたに違いありません。だって、充電が不十分のヒゲトリマーが頭を全部剃ることができないなんて誰が想像したでしょう。そのあとは、教室にあったハサミ。でもそれもだめでした。レーザーが壊れてしまったことに気づいたときのヒカルのパニックの表情は忘れることができません。髪の一部が剃られたままの状態です。授業を終えて家に帰らなければならないのかと悟った時のヒカルの諦めの表情。そして、「ケンシンと同じような服装をする」というチャレンジにすればよかった、と思っていた時のヒカルの表情。そして、Mr. Willsonがヒーローのようにちゃんとしたレーザーをもって入って来てくれた時の姿。

マーク・トゥウェインが言った言葉だと思うのですが、「猫をしっぽでつかむ者は、他の方法では学ぶことのできないことを学ぶ」という言葉があります。でも、それでも生きていますし、学んでいます。そしてそれこそ、君たちのクラスについて僕が一番好きだったことです。みんなが喜んで一緒に生きて学んでいたことです。そして経験したこと、学んだことを振り返っては一緒に笑っていたことです。これがコミュニティであり、贖いなのです。

最後にもう一つ面白いこと。これはスピーチをする私に関連することです。僕が最初にCAJに来たのは2009年です。君たちが8月にキングダーガーテンに入学したとき、僕はLRCでの短期間のボランティアでした。僕は数ヶ月前に大学を卒業したばかりでした。そして君たちと一緒に、この2022年にCAJを去るのです。君たちは卒業、僕は家族とアメリカに帰り、新しい生活を始めます。なので、考えてみると、僕は2022年度の卒業生たちと一緒にCAJでキングダーから12年生までの教育を受けたと言えるでしょう。

そこから次に、僕の目的を話しましょう。どうしたら言いたいことを全て言葉にできるでしょう。過去数年間から得られたことに対して「送ることば」をどのように語るができるでしょう。10年前、2012年度の卒業生を送るためにこの壇上で僕は彼らに、自分たちが残していくものごとを考えるように伝えました。6年前、2016年度の卒業生たちに、彼らの人生は「下書き」のようなものだと言いました。すべての創始者によって常に修正されているんだと。彼らにとって、これらの送ることばは大切だったと今でも思っています。でも、今日は、もっとシンプルに、そしてもっとパーソナルにしたいと思っています。僕のヒューマニティーのクラスの最後でみんなにずっと覚えていてもらいたいことを話します。60分、60日ではなく60年間覚えていて欲しいこと。ジョン・アダムズの額、それともデコ助と言うべきでしょうか、が大きかったわけではありません。ハミルトンの歌詞でも、トゥールミンモデルでも、アメリカ政府システムの抑制と均衡でも、ピザの正しい食べ方でも、どのバスケットボールの選手がGOATだったか、でもありません。

僕が伝えたいのは、僕のミッションです。僕の心深くにとどまる願い、僕のシラバスにも含まれ、教室のポスターにも書かれ、僕が心のそこからみんなのために願うこと。君たち一人ひとりが、愚かさを知恵を見分けること

により神に栄光を帰すことができ、変化をもたらす慈愛に満ちた人となること、この壊れた世界で他人に必要な気づき、言葉と行動において正義を求め、多様な考え方の間に存在する複雑な緊張に立ち向かい、舵を切ることができる人になるように、ということです。

この数年間君たちは歴史を実際に生きてきました。そんなに珍しいことではありません。僕たちはみんな常に歴史を生きています。珍しかったことは、自分たちが今歴史を生きているんだという**認識**があったことです。毎日ニュースの見出しを見ながら自分が**グローバル**レベルでの歴史を生きてるとみんな感じたでしょう。そして**ローカル**な意味でも歴史を生きていました。新しいカフェテリアと校庭を楽しむことができた**初めての**シニアクラス、そしてMrs. Foxwellが学校長として卒業する最後のクラスなのです。

歴史というのは、今まで同じだったことが**同じでなくなる**ということです。みなさんにとっても大きな変化がいま訪れています。僕と家族にも、そしてみなさんがいま旅立とうとしているこの学校にもです。変化というのは、それが計画通りで、自分が望んだ変化であれば嬉しいものです。カフェテリアや校庭はその通りでしたね。この卒業式も同じかもしれません。でも、不意に変化が起こるとき、望んでいない、思ってもいなかった変化が起こる時は、嵐の中の船や台風にさらされているように恐怖を感じるものです。また自分が立っている地面が揺れ動くとき、命を守ろうと必死で何かにしがみつような恐怖を覚えるでしょう。

ですから、今みなさんに尋ねたいことがあります。このジムを生徒としてではなく、**卒業生**として出て行く時、みなさんは**何の上に立っている**のでしょうか？足元がしっかり支えられていると感じることのできる土台とは、一体何でしょうか？

この数年間、僕たちが愛するもの、普段は当たり前前に思っていたものが、急に足元から消え去っていくことをみんな経験してきました。9年生のとき、**ファーイースト**トーナメントで韓国や沖縄に行くことを何人の君たちが楽しみにしていたでしょうか？または、VEXの世界大会に**夜中のオンライン**でなく実際に行くことをどれだけの君たちが楽しみにしていたでしょう。普段通りにバンドやオーケストラ、クワイヤーでコンサートをすると君たちは思っていた。放課後いつも通りにプラザで友達といっしょに過ごせると思っていた君たち。

これらのことがみんななくなってしまったとき、何を感じましたか？

これらのこと、それ自体はみな良いことです。でも、**重荷を支えてくれる**わけではありません。自分のアイデンティティーや存在意義を探究するとき、その重荷を支えてくれないのです。

もちろん、僕らの土台となり得るのにもっと意味のあるものがあります。政治、金銭、ファッション、名声。これらも本質的に**悪い**ものではありません。でも、これらのことがどれほどの安定した土台となることができるのでしょうか？

自分が何の上に立っているのかまだ**知らない**人もいるでしょう。哲学者のジェームズ・KA・スミス氏は著書の「あなたは何が好きかで決まる」という本でこう書いています。「自分が好きだと思っていることを実は本当は好きではないかもしれない」これを説明するために、彼はロシアの映画監督アンドレイ・タルコフスキーの「The Stalker」という映画を引用しています。これはあくまでも映画のタイトルでタルコフスキーをを描くものではありません。映画の中では3人の男性が登場し、自分たちの心深くにある願いを叶えてくれるという部屋があると知り、それを探す旅にでま

す。やっとその部屋の入り口にたどり着いた時、彼らは入ることをためらいます。この部屋に入ると、自分たちが願っていると思っ
ていることではなく、自分たちの心の奥深くある**実際**の願いが叶うからです。

もしかしたら君たちも、今日自分が立っていると思っ
ている土台が**実は**違うものかもしれません。

はっきりとはわからないので、今日みなさんがここから旅立つ前に、大切な**真実**をみなさんに教えておきたいと思えます。君は愛されています。ぜひこれを自分の土台にしてください。

君は君の家族に、先生に、友達に愛されています。そして一番大事なものは全てを創造された王に愛されていることです。

詩篇62編でダビデはこう書いています。

5 私のたましいは黙って、ただ神を待ち望む。

私の望みは神から来るからだ

6 神こそ、わが岩。わが救い。わがやぐら。

私はゆるがされることはない

7 私の救いと、私の栄光は、神にかかっている。

私の力の岩と避け所は、神のうちにある。

そして聞き慣れたヨハネの福音書3:16は、神さまの**極めて重要な**ことを僕たちに伝えています。神さまは、僕たち一人ひとりを深く愛されたので、ご自分の御子をこの人類の歴史の中に送ってくださり、私たちが神さまを信じて永遠の命を持つことができるように、御子は私たちのために**死んで**くださったのです。

この愛は**無条件**の愛です。パンデミックの制限などは当てはまりません。時事の混乱などに揺るがされることもありません。僕たちが失敗しても動揺しません。僕たちの足元から

地面そのものが取り去られても、なお硬く、**不変で、安定**しているのです。

僕のスピーチは終わりに近づいています。君たちのSOAPstone*もです。僕は逸話や、主句反復、三種構造、修辞、質問、祈願、暗示、また他のものも使いました。気がつかなくても大丈夫です。実際、スピーチをする人は、聞き手にそのような手法にばかり気を取られて欲しくないので。このような手法は最後にはただの**60分**ほどの短い寿命しかないのですから。

この数年間慣れ親しんできたこの**安定**した場所を君たちが離れるとき、これから先にある大きな変化に出会うとき、君たちが土台にしたいと思うことが揺らぐとき、自分は神ご自身に愛されているという**真実**がはっきりとより明らかになり、平安と喜びで満たされるように願っています。これこそが、僕がみなさんにこれから60年間覚えておいて欲しいことなのです。

君たちと僕がCAJでの時を閉じ、それぞれの道を歩み始めるとき、このアイルランドの伝統的な祝言を送りたいと思えます。

あなたの行く手に道が開かれますように！

いつも追い風が吹きますように！

日はあなたの顔を暖かく照らし

あなたの行く所、雨はいつも優しく降りますように！

また会う日まで 神の御手に抱かれていますように！

アーメン

* SOAPStone: Speaker, Occasion, Audience, Purpose, Subject and Tone of the speech - 読み手が内容を理解するために使う方法の略

2022 Senior Address

by Hikaru Hayano

I'd like to begin by thanking all the teachers, staff, and parents for all the support and effort that they have put into helping us get to this point. Without them, it would've been impossible so thank you.

When I was asked to do the graduation speech about a month ago, I was shocked but also super excited. I wasn't quite sure why my class had chosen me even though they knew full well I was going to write my speech very last minute, I accepted. It was an offer I couldn't say no to and an opportunity for me to be able to show my gratitude and appreciation for this incredible class that I was lucky enough to be in.

Class of 2022, I first met you all in 2016, when we were in sixth grade. I was a small, loud, troublemaker, coming from the rural Islands of Hawaii. I went from a town where the night sky was filled with stars to a place where you see around 10 stars on a good day. I was a wild kid and the big city of Tokyo wasn't so similar to the sandy beaches of Hawaii. The change in lifestyle wasn't easy and I didn't feel any sort of belonging here but you welcomed me with open arms and quickly accepted me as a part of this class.

It's been seven years since, and along the way, a lot happened. We had our very first day as middle schoolers. Finding our way around the second floor, where all the big kids were. But by the time we realized, we became the big kids and graduated middle school. Then Freshman year came; our very first day as High Schoolers. This was a big change and we quickly learned how much more difficult high school was. We also finally got our own Chromebooks, little did we know how much we would hate them by the end of our senior year. Then Sophomore year came and with it covid. Just like that, our school life drastically changed and before we knew it sophomore year came and went. Junior year, we began looking beyond high school but similar to Sophomore year, Junior year just went right by. Then our Senior year began. College application deadlines drew near and capstone assignments began to pile up. As our workload increased, the months seemed to fly before long the end of senior year had come.

Through the years we made lots of friends, but we lost a few. We laughed together, we cried together, we had our ups and we had our downs. We persevered through a global pandemic, online school, APs, SATs, college stuff, and capstone. Thank you Mr. Potter for making senior year a lot harder and stressful than it needed to be. It's kind of crazy looking back at what we've gone

through these past couple of years, and it goes to show how incredible our class is.

Not to mention the diverse talents in our class. We have amazing athletes who've brung victories to the CAJ Knights, incredibly smart people with gifted minds, dedication, and hard work, musicians with overflowing creativity and emotion, and artists with remarkable imagination. Our class has talent all across the board.

But the best thing about our class is how close we are. The relationships we made. The relationships that we will never forget. We became closer together despite being unable to go to the wilderness camp and the Thailand trip. We came closer together through Fuji-Q and Nagasaki and generally through daily interactions but that's all we needed. Now, our class is like one big family.

There's this Hawaiian word that I hold dear to my heart and it's called "Ohana". It means family in Hawaiian. When I left Hawaii, I left my Ohana. But as I left my Ohana in Hawaii, I was able to find another here at CAJ. Class of 2022, you are Ohana and I am very glad I was able to meet you all. When I had just come back to Japan, I wished that I hadn't left Hawaii, but after being with you all and making a whole bunch of memories together, I couldn't be happier that I came back.

Class of 2022, the day has finally come. The day where we begin a new chapter in our lives. The day we leave this campus where memories were made and move on to make new ones wherever we go. The day we leave this Ohana and move on to find another. Today, we finally graduate. Class of 2022, thank you. Thank you for accepting me when I first came in sixth grade and thank you for staying alongside me throughout this journey. I will never forget the memories we made throughout these past couple of years and I couldn't have asked for a better class. Thank you guys, and I love you all.

最初に、全ての先生と職員の方々そして私たちの親に、ここに至るまで注いでくださったご支援とご尽力に心からの感謝を申し上げます。皆さまの助けがなくてはここにたどり着くことはできませんでした。ありがとうございます。

1ヶ月ほど前に卒業式のスピーチを頼まれたとき、びっくりしましたが、最高に嬉しかったです。僕がギリギリまでスピーチを書かないことをみんな知っているのに、どうして僕を選んだのでしょうか。ともかく、僕はスピーチをすることを承諾しました。断るなどできません。僕がこんなに素晴らしいクラスに属することができたこと、素晴らしいクラスメートたちに感謝の意を表す機会なのでから。

2022年度卒業生の皆さん、僕が皆さんに初めて会ったのは、まだ6年生の時、2016年でした。僕はハワイの田舎から来たばかりの、小さくて、うるさくて、やんちゃな子でした。ハワイの町は夜になると空一面に星が輝いていましたが、東京では条件がそろっても10個星が見えるか見えないかです。僕はわんぱくでしたし、東京という大都会とハワイの砂浜とは、とにかく何もかもが違っていました。この違いに慣れるのは思った以上に大変で、自分の居場所がここにあるという気分になかなかありませんでした。でも、皆さんは僕を喜んでクラスの一員として受け入れてくれました。

それから7年、いろんなことがありました。ミドルスクールの初日。2階の先輩たちがいるところをうろうろしました。でも、気がつくと自分たちが先輩になっていて、ミドルスクールを卒業する年になっていました。そしてフレッシュマンとしてハイスクールの初日を迎えました。これは大きな変化で、すぐにハイスクールは思っていたより大変なことに気づきました。そしてついにクロームブックが自分のものになったと思いましたが、シニアになる

頃にはクロームブックが大嫌いになっていました。ソフモアの年を迎えましたが、コロナも一緒にやって来ましたが、あっという間に学校生活は大きく変わり、気づくとソフモアの年はもう終わっていました。ジュニアの年になると、高校の後のことを考えるようになりましたが、でも、ソフモアの年のように、ジュニアの年もあっという間に終わってしまいました。そしてシニアの年が始まりました。大学の出願の締め切りが迫ってきて、キャップストーンの課題が山積みになってきました。やらなければいけないことがどんどん増えると、その分時間がどんどん早く過ぎて行き、あっという間にシニアの年も終わりとなってしまいました。

学校生活を通してたくさんの友達を作ってきましたが、いなくなってしまった友達もいます。共に笑い、共に泣き、共に大変なことも嬉しいことも経験してきました。グローバルパндеミック、オンライン授業、AP、SAT、大学のこと、そしてキャップストーンを共に耐え忍んできました。ポッター先生のおかげで、シニアの年が必要以上に困難でストレスの多い年になったことを感謝します。この数年を振り返り、自分たちが経験したことを思う時、このクラスがどんなに素晴らしいクラスなのかがわかります。

このクラスにはたくさんの才能があります。CAJナイツにたくさんの勝利をもたらした素晴らしいアスリート、素晴らしい頭脳と根性を持つ勤勉な人たち、溢れる創造力と情緒を持つミュージシャン、特筆すべき想像力を持つアーティストがいます。あらゆる分野で才能をもつ人たちがこのクラスにはいるのです。

でも、このクラスの一番はみんながとても仲が良いことです。クラスメート間の友情を僕たちは決して忘れることはありません。ウィルダネスキャンプやタイに行けなかったけれど、それでも結束が強くなりました。富士急ハイランドや長崎に行くこと、そして毎日の

学校生活の中で仲良くなって行きましたが、それで十分でした。このクラスは大きな一つの家族のようです。

ハワイ語で僕が大切に思う言葉があります。「オハナ」という言葉で、ハワイ語の意味は「家族」です。ハワイを去ったとき、僕はオハナを失いました。でも、ハワイのオハナを失ったときに僕はCAJでオハナを見つけました。2022年度卒業生の皆さん、皆さんはオハナで、皆さんに会えたことを僕はとても嬉しく思っています。日本に帰国したとき、ハワイに戻りたくて仕方ありませんでした。でもみんなと一緒にいて、思い出をたくさん作ることができました。日本に帰ってきて本当によかったと思っています。

2022年度卒業生のみなさん、この日がついにやってきました。僕たちの人生の新しい章の始まりです。たくさんの思い出を作ったこのキャンパスを出て、新しい場所での思い出づくりを始める時です。このオハナに別れを告げて、別のオハナを見つけだすときです。今日、ついに卒業です。2022年度卒業生のみなさん、ありがとう。6年生の時にはじめてやって来た僕を受け入れてくれて、いままでの道と一緒に歩いてくれてありがとう。この数年間共に作ってきた思い出を決して忘れません。これ以上のクラスの仲間たちを得ることはないでしょう。みんな、本当にありがとう。みんなのことを愛しています。